

## **ACTA DEL JURADO EVALUADOR DEL CONCURSO CURATORIAL PABELLÓN PERUANO 58ª BIENAL DE ARTE DE VENEZIA 2019**

En la sede del Ministerio de Cultura, a las 11:00 am del día jueves 11 de Octubre de 2018, se reunieron los miembros del jurado evaluador del Concurso Curatorial Pabellón Peruano 58ª Bienal De Arte de Venecia 2019, para seleccionar las propuesta ganadora del concurso.

El Jurado estuvo conformado por los siguientes miembros:

- Comisario y Director del Concurso, Armando Andrade
- Un (1) curador de alguna edición anterior, Max Hernández Calvo
- Un (1) representante de la Asociación de Curadores del Perú, Gisela Urday
- Dos (2) Representantes académicos, elegidos entre:
  - o Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú – ENSABAP
  - o Pontificia Universidad Católica del Perú – PUCP
  - o Corriente Alterna, Escuela de Arte y Diseño
  - o Centro de la ImagenMarcelo Zevallos, Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú – ENSABAP  
Carlos García Montero, Corriente Alterna - Escuela de Arte y Diseño
- Un (1) representante de Museos, elegido entre:
  - o Museo de Arte de Lima - MALI
  - o Museo Mario Testino - MATE
  - o Museo de Arte Contemporáneo de Lima - MAC
  - o Museo de Arte San Marcos – MASMNicolás Gómez Echeverri, Director del Museo de Arte Contemporáneo – MAC
- Jurado Invitado, Pablo León de la Barra.

Asimismo estuvieron presentes, David Flores-Hora, representante del Ministerio de Cultura (sin voz ni voto) y Lyda García, representante del Patronato Cultural del Perú (sin voz ni voto).

Luego de la sustentación de cada una de las 04 propuestas finalistas seleccionadas el pasado 05 de octubre de 2018 por el Jurado Evaluador:

- “Coreografías de viaje en el reino de las sombras”  
Representante del Equipo Curatorial: Florencia Portocarrero Portocarrero  
Miembros del equipo:  
Marco Pando Quevedo (artista)  
Iosu Aramburu Mantorani
- “La paz es una promesa corrosiva”  
Representante del Equipo Curatorial: Jorge Antonio Villacorta Chávez  
Miembros del equipo:  
Herbert Rodríguez (artista)  
Viola Varotto
- “Indios antropófagos Mariposario de la selva (urbana)”  
Representante del Equipo Curatorial: Gustavo Rubén Buntinx Armagno  
Miembros del equipo:  
Christian Bendayán Zagaceta (artista)  
Giuliana Elizabeth Vidarte Basurco

- “Estado(s) Mágico(s)”  
Representante del Equipo Curatorial: Ishmael Randall  
Miembros del equipo:  
Ximena Garrido-Lecca (artista)  
José Luis Falconi Urrutia  
Laura María Oliveros

Y, considerando los criterios de evaluación citados en las bases del concurso:

- Coherencia, claridad, consistencia y proyección del concepto curatorial y propuesta de contenidos, que aborden en forma pertinente y original la temática de la 58ª Bienal de Arte de Venecia 2019, y su relación con la realidad peruana.
- La aplicación del concepto curatorial en el espacio del pabellón peruano a través del diseño de una propuesta de ocupación del recinto expositivo, que sea innovadora en términos espaciales, funcionales, expositivos y/o museográficos. Que cumpla con los requisitos de la Bienal y que respete los montos de inversión establecidos en estas bases.
- Pertinencia de los curadores y/o artistas seleccionados, así como del Equipo Curatorial, considerando reconocimientos, becas y residencias; premios nacionales e internacionales y; participación en otras bienales.

El jurado evaluador eligió por unanimidad como ganadora del Concurso Curatorial, la propuesta:

“INDIOS ANTROPÓFAGOS  
Nos amamos, nos devoramos”.

Representante del Equipo Curatorial: Gustavo Rubén Buntinx Armagno  
Miembros del equipo:  
Christian Bendayán Zagaceta (artista)  
Giuliana Elizabeth Vidarte Basurco

Segundo puesto:

“La paz es una promesa corrosiva”  
Representante del Equipo Curatorial: Jorge Antonio Villacorta Chávez  
Miembros del equipo:  
Herbert Rodríguez (artista)  
Viola Varotto

Tercer puesto:

“Coreografías de viaje en el reino de las sombras”  
Representante del Equipo Curatorial: Florencia Portocarrero Portocarrero  
Miembros del equipo:  
Marco Pando Quevedo (artista)  
Iosu Aramburu Mantorani

Mención Honrosa:

“Estado(s) Mágico(s)”  
Representante del Equipo Curatorial: Ishmael Randall  
Miembros del equipo:  
Ximena Garrido-Lecca (artista)  
José Luis Falconi Urrutia  
Laura María Oliveros

Finalizada la reunión a las 14:00 horas, se levantó la sesión con la conformidad y unanimidad de los Jurados presentes:

Pablo León de la Barra

Max Hernández Calvo

Gisela Urday

Marcelo Zevallos

Nicolás Gómez Echeverri

Carlos García Montero

Armando Andrade